

Разработка занятия по программе «Модные истории»

Тема урока «Макет театральной декорации. Построение чертежа театральной декорации».

Тип урока: получение новых знаний

Цель урока: создание условий для овладения обучающимися средствами и приёмами создания макетов театральной декорации, развития информационной культуры, развитие творческих способностей обучающихся.

Задачи:

Образовательная: Познакомить с макетами театральной декорации; научить строить чертежи.

Развивающая: Познакомить обучающихся с приемами расчета конструкции, правилами и последовательностью выполнения чертежа театральной декорации.

Воспитательная: развивать пространственное мышление и воображение у детей.

Планируемые результаты:

личностные: развивать духовно - эстетические потребности обучающихся; обогащать эмоциональную сферу ребенка; развивать интерес к искусству, умение найти свою позицию в искусстве; проявлять эмоциональную отзывчивость; продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач.

предметные: создание макета декорации к презентации; развитие художественного вкуса; использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно - образного содержания урока.

метапредметные - способствовать формированию трудовых, эстетических, экономических качеств личности.

профориентационные - способствовать развитию профессиональных качеств модельера – конструктора.

Методическое оснащение урока: рисунки моделей платья с цельнокроеным рукавом; чертеж платья в М 1:1; линейка, чертежные инструменты и принадлежности, мультимедийный кабинет.

Дидактическое обеспечение: инструкционная карта для расчета и построения чертежа; материалы для закрепления знаний обучающихся.

Ход урока

<i>Этап урока</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность обучающихся</i>
Организационная часть	Проверка готовности обучающихся к работе.	Обучающиеся проверяют свое рабочее место.
Активизация пройденного материала	Как вы думаете, без чего не может существовать театр? Кто еще помогает в создании театральных декораций?	Отвечают на вопросы учителя: Актеров, Сцены, Зрителей.

	<p>Действительно, спектакль - результат деятельности многих людей. Он складывается из текста пьесы, работы режиссёра, актёра, художника, композитора и многих. Сегодня мы с вами попробуем освоить одну из театральных профессий.</p> <p>Представьте, вы вошли в театральный зал, сели на места, поднялся занавес и ...</p> <p>Что же вы видите?</p> <p>Первое, что видит зритель – это сцена, место, где разыгрывается действие.</p> <p>А кто знает, как называется оформление сцены? Правильно.</p> <p>Тема нашего урока сегодня «Макет театральной декорации. Построение чертежа театральной декорации». А для чего же нужны декорации?</p>	<p>Отвечают друг другу.</p> <p>Ответы учеников.</p> <p>Они помогают представить место действия, время (эпоху), помогают лучше понять смысл спектакля.</p>
<p>Изучение нового материала</p>	<p>Давайте рассмотрим декорации к различным спектаклям.</p> <p>Как вы думаете, а вы сами можете изготовить декорации к спектаклю? Сегодня мы попробуем оформить не всю сцену, а выполнить лишь часть, элемент декорации. Сегодня мы с вами оформим для спектакля это дерево. Как вы думаете, а что это за дерево? В каких сказках говорится о яблонях? Конечно, наша яблонька будет необыкновенной. Для чего же нужна такая декорация?</p>	<p>Просмотр слайдов и обсуждение, к каким спектаклям могут быть подобные декорации, и как они помогают восприятию спектакля, какие чувства вызывают.</p> <p>Ответы учеников.</p>

<p>Практическая работа</p>	<p>Сделаем для нашего дерева листики. Из какого материала изготовлено изделие? Сколько деталей? Какие инструменты понадобятся для работы? Каким способом будем соединять детали? Чтобы красиво и правильно сделать наше изделие, не ошибиться при его изготовлении, надо составить план работы (технологических операций)- разметка - раскрой - сборка</p> <p style="text-align: center;">РАЗМЕТКА</p> <p>Какой вид разметки мы будем использовать? Как вы думаете, почему для этой работы больше всего подходит разметка по шаблону? Что мы должны сделать до начала разметки? Какими по цвету могут быть яблоки? Словесный инструктаж с показом С чего начнём разметку?</p> <p>Прикладываю шаблон. Какие правила я должна соблюдать? Придерживаю шаблон одной рукой, другой обвожу. Обвожу в два приёма навстречу друг другу. Карандашом веду вдоль шаблона, наклонив в сторону разметки. Поднимите работы, покажите, что получилось.</p>	<p>Обучающиеся отвечают на вопросы учителя. Дают свои примеры.</p> <p>Листики будут одинаковыми по размеру, дерево получится красивым, аккуратным.</p> <p>Надо выбрать цвет фона. Ответы учеников.</p> <p>Положим лист цветной бумаги белой стороной вверх. Ответы учеников.</p>
<p>Динамическая пауза</p>	<p>У вас устала спинка, устали мышцы, мы с вами сделаем несколько упражнений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. потянулись (вдох, выдох), встали на цыпочки. 2. руки на пояс и повороты туловищем влево, вправо. 3. ноги шире плеч – наклоны к левой и к правой ноге, вдох-выдох при наклонах. 4. потянулись (вдох, выдох, встали на цыпочки). 	<p>Повторяют за учителем.</p>

<p>Практическая работа</p>	<p style="text-align: center;">РАСКРОЙ</p> <p>Каким инструментом выполняем раскрой? Повторите правила работы с ножницами. Резать сидя, повернувшись вполборота от соседа При работе не держи ножницы концами вверх Когда режешь, широко открывай ножницы Не оставляй ножницы в открытом виде Передавай только в закрытом виде кольцами вперед При вырезании по кривой перемещай аккуратно бумагу на ножницы. Возьмите ножницы. Режем спокойно, не торопимся. Мелкие обрезки складываем в коробочку.</p> <p style="text-align: center;">СБОРКА</p> <p>Каким способом соединены детали? А теперь украсим дерево нашими листиками. Какое красивое дерево получилось.</p>	<p style="text-align: center;">Ответы учеников.</p> <p style="text-align: center;">Инструктаж работы с ножницами</p> <p>Ответы учеников Самоконтроль работы. Взаимоконтроль работы.</p>
<p>Подведение итогов урока</p>	<p style="text-align: center;">Рефлексия знаний. Анализ выполненных работ, оценка знаний, замечания, выставление оценок.</p> <p>Вам понравилось быть художниками-декораторами? Что понравилось? Сегодня на уроке мы сделали два важных дела. Во-первых – были художниками декораторами и сделали настоящую декорацию к спектаклю. Во-вторых – научились работать по шаблону.</p>	<p style="text-align: center;">Отвечают на вопросы учителя.</p> <p style="text-align: center;">Самоконтроль знаний: кладут листочки со своими фамилиями в коробочки с оценками.</p> <p style="text-align: center;">Приводят свои рабочие места в порядок.</p>